



FOOTLOOSE

Musique : « Footloose » by Blake Shelton

Chorégraphe : Rob Fowler (2011)

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs (3 Tags - 3 Restarts)

Niveau : Intermédiaire

1-8 VINE RIGHT 1/4 TURN, BRUSH, 1/4 TURN & HEEL SWIVEL, KICK

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant, brush G devant 3h00
5-6 ¼ de tour à D et PG à côté du PD en pivotant les talons à G, pivoter les pointes à G 6h00
7-8 Pivoter les talons à G, kick D en diagonale avant droite

9-16 BACK ROCK, WEAWE, SIDE TOUCH, 1/4 TURN

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG
3-6 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
7-8 Pointer PD à droite, ¼ de tour à droite et poser PD à côté du PG 9h00

17-24 KICK, JAZZ BOX, KNEE BEND

- 1-2 Kick G en diagonale avant G, croiser PG devant PD
3-4 PD derrière, PG à gauche
5-6 Plier le genou D vers l'intérieur, pause
7-8 Plier le genou G vers l'intérieur, pause * Tag 1 + Restart 1

25-32 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLL, KICK

- 1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, revenir sur PG
3-4 Poser pointe PD devant, abaisser talon D au sol
5-6 PG devant en roulant le genou G vers l'ext, PD devant en roulant le genou D vers l'ext
7-8 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur, kick D devant

33-40 DIAGONAL STEP BACK WITH CLAPS

- 1-2 PD derrière en diagonale D, touch PG à côté du PD & clap
3-4 PG derrière en diagonale G, touch PD à côté du PG & clap
5-6 PD derrière en diagonale D, touch PG à côté du PD & clap
7-8 PG derrière en diagonale G, touch PD à côté du PG & clap * Restart 2 / Tag 2 + Restart 3

41-48 ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK

- 1-2 ¼ de tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière,
3-4 ¼ de tour à droite et PD à D, touch PG à côté du PD
5&6 Shuffle G D G à gauche
7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG * Tag 3

TAG 1 + Restart 1 : 4ème mur : après 24 comptes (à 12h00)

- 1-2 Plier le genou D vers l'intérieur, plier le genou G vers l'intérieur
3-4 Plier le genou D vers l'intérieur, pause

Restart 2 : 6ème mur : après 40 comptes (à 6h00)

TAG 2 + Restart 3 : 8ème mur : après 40 comptes (à 12h00)

- 1-4 2 bumps à droite, 2 bumps à gauche

TAG 3 : fin du 9ème mur (à 9h00)

- 1-4 Pointer PD à droite, PD à côté du PG avec ¼ de tour à D, pointer PG à gauche, PG à côté du PD
5-8 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, main D sur la hanche D, main G sur la hanche G
1-4 2 petits sauts en avant, Clap, pause

Bonne danse !